

Divisione Musica  
Il Direttore

Spett.le  
CONFIMI INDUSTRIA  
Confederazione dell'Industria  
Manifatturiera Italiana e dell'Impresa  
Privata  
Via Livenza, 7  
00198 ROMA

Roma, **20 SET. 2016**  
Prot. 1/DM/21-2016

Oggetto: Estensione accordi

Con riferimento alla richiesta di accordo formulata da codesta Confederazione, si ritiene di poter estendere a CONFIMI INDUSTRIA il trattamento tariffario previsto per le pubbliche utilizzazioni di repertorio musicale amministrato da SIAE nell'ambito del settore commerciale, specificando la riduzione che, in fase di prima applicazione, sarà riconosciuta ai propri associati:

**Musica d'Ambiente in Esercizi commerciali ed artigiani**

Riduzione del 15% sui compensi in abbonamento

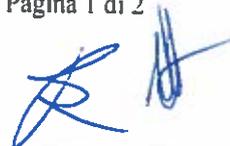
Si allegano, come parte integrante della presente estensione, la tabella dei compensi in vigore per l'anno 2016 e le relative condizioni applicative. Ai fini del riconoscimento dei benefici derivanti dalla presente estensione, gli associati a codesta Confederazione dovranno esibire agli Uffici territoriali della SIAE idonea certificazione di adesione a CONFIMI INDUSTRIA.

Si informa, inoltre, che tale estensione sarà soggetta a monitoraggio al fine di verificare e quantificare la concreta richiesta di applicazione da parte degli associati a codesta Confederazione.

La presente estensione sarà valida fino al 31/12/2016 ed annualmente rinnovabile salvo disdetta da comunicare dalle parti almeno due mesi prima della scadenza, fermo restando che, indipendentemente dai termini di scadenza, la stessa sarà oggetto delle variazioni e

SIAE Società Italiana degli Autori ed Editori  
Viale della Letteratura, 30 – 00144 Roma, Italia  
Tel.0659901 Fax 0659647050 – 52

Cf 01336610587 - Partita IVA 00987061009  
CCIAA di Roma (REA 840555)



degli aggiornamenti che verranno apportati alla normativa degli accordi pilota, ivi comprese le variazioni ISTAT dei compensi ed il recupero dei punti ISTAT ad oggi accantonati.

Si prega di restituire la presente firmata e datata per accettazione e se ne assicura la totale operatività su tutto il territorio nazionale entro due mesi dalla sottoscrizione, per il necessario adeguamento dei sistemi informatici.

Matteo Fedeli



Timbro, Data e Firma per accettazione

CONFIMI INDUSTRIA

**confimi industria**

Confederazione dell'Industria Manifatturiera Italiana e dell'Impreso Privato

Via Livorno, 7 - 00198 Roma

Tel. 06.86971894

Cod. Fisc. 97702390580

**SIAE Società Italiana degli Autori ed Editori**  
Viale della Letteratura, 30 - 00144 Roma, Italia  
Tel.0659901 Fax 0659647050 - 52

Cf 01336610587 - Partita IVA 00987061009  
CCIAA di Roma (REA 840555)

## MUSICA D'AMBIENTE

### Durata e rinnovo degli abbonamenti

La durata degli abbonamenti è riferita all'anno solare con inizio 1 gennaio e termine 31 dicembre salvo il caso di abbonamenti stagionali.

Gli abbonamenti stagionali possono avere durata, oltre che per anno solare, anche per semestre solare, trimestre solare, mese solare.

In tali casi le tariffe indicate nelle tabelle di seguito riportate saranno commisurate alla tariffa annuale come segue:

- 60% dell'abbonamento annuo per il semestre solare;
- 40% dell'abbonamento annuo per il trimestre solare;
- 20% dell'abbonamento annuo per il mese solare.

Il rinnovo degli abbonamenti può essere effettuato entro i termini seguenti:

- per gli abbonamenti annuali, entro il 28 febbraio;
- per gli abbonamenti semestrali, entro i mesi di gennaio e di luglio;
- per gli abbonamenti trimestrali, entro i primi quindici giorni dei mesi di gennaio, aprile, luglio e ottobre;
- per gli abbonamenti mensili, entro i primi dieci giorni di ciascun mese.

### Permesso di esecuzione

L'esistenza negli esercizi commerciali o negli ambienti di lavoro non aperti al pubblico di strumenti musicali o di apparecchiature sonore o videosonore destinate alla esecuzione musicale determina per l'Azienda l'obbligo di richiedere il Permesso di esecuzione all'Ufficio della SIAE competente per territorio e di corrispondere i conseguenti compensi per Diritto d'Autore in abbonamento indicati nelle tabelle specifiche di seguito riportate.

### Compensi

La misura dei compensi, da corrispondere sotto forma di abbonamento, per le esecuzioni musicali è determinata:

- dal tipo di apparecchiatura sonora o videosonora utilizzata per le esecuzioni musicali;

- dalla superficie dell'esercizio commerciale ove gli apparecchi sono installati, per gli esercizi aperti al pubblico e per le aree comuni nei centri commerciali;
- dal numero dei dipendenti, nel caso di esecuzioni in ambienti di lavoro non aperti al pubblico;
- dal periodo di validità dell'abbonamento;
- dal numero degli altoparlanti collegati con l'impianto centrale.

I compensi sono dovuti per ciascun apparecchio nella misura indicata nelle tabelle che seguono. Detti compensi sono quelli in vigore per l'anno 2016.

Poiché la SIAE sta procedendo ad un graduale recupero dei punti ISTAT maturati e non conteggiati nel corso delle revisioni tariffarie, resta inteso che i punti percentuali (pari a 3) ad oggi accantonati potranno essere considerati nelle prossime revisioni tariffarie.

### **Altoparlanti e Monitor**

Il compenso dovuto per ogni altoparlante supplementare e/o monitor è pari al 10% del compenso previsto per l'apparecchio collegato. In caso di utilizzo di monitor superiori a 40 pollici il compenso base dovrà, in ogni caso, essere quello riferito a tale tipologia di apparecchio.

Nel caso in cui lo stesso altoparlante e/o monitor sia collegato a più apparecchi, il supplemento deve essere calcolato sull'abbonamento di misura più elevata.

Per i grandi magazzini con area superiore a 800 mq il supplemento per gli altoparlanti viene calcolato come segue:

- 10% del compenso base per ciascuno dei primi 50 altoparlanti
- 6% del compenso base per ciascuno degli altoparlanti dal 51° al 100°
- 3% del compenso base per ciascuno degli altoparlanti dal 101° al 200°
- 1% del compenso base per ciascuno degli altoparlanti oltre il 200°

### **Legenda apparecchi**

Le apparecchiature sonore o videosonore utilizzate per le esecuzioni musicali possono identificarsi con:

- apparecchi radioriceventi tradizionali (tipo 3);
- apparecchi di riproduzione audio ( tipo 2,8,13);
- apparecchi televisivi (tipo 5); schermi superiori a 40' maggiorazione 100% del compenso;
- videolettori (tipo 7b).
- jukebox meccanici e digitali (tipo 6)
- videojukebox (tipo 7a)



**Tabella Esercizi Commerciali**

Per "esercizi commerciali" si intendono i locali nei quali vengono effettuate vendite di merci e servizi ovvero le aree comuni dei centri commerciali.

TABELLA A	COMPENSI PER DIRITTI DI ESECUZIONE MUSICALE IN ESERCIZI COMMERCIALI E AREE COMUNI CENTRI COMMERCIALI				
	Superficie Esercizio	Tipo Apparecchi			
		tipo 3	tipo 2 - 8 - 13	tipo 5	tipo 7b
fino a 50 mq	€ 32,10	€ 58,70	€ 78,30	€ 230,50	
da 51 a 100 mq	€ 48,60	€ 111,90	€ 152,80	€ 459,00	
da 101 a 200 mq	€ 58,70	€ 134,40	€ 190,30	€ 459,00	
da 201 a 400 mq	€ 82,40	€ 223,90	€ 426,00	€ 459,00	
da 401 a 600 mq	€ 96,10	€ 279,80	€ 632,20	€ 459,00	
da 601 a 800 mq	€ 113,30	€ 328,70	€ 782,30	€ 459,00	
da 801 a 1.200 mq	€ 148,30	€ 440,60	€ 993,20	€ 459,00	
da 1201 a 3000 mq	€ 185,70	€ 459,00	€ 1.254,60	€ 459,00	
da 3001 a 5000 mq	€ 190,00	€ 476,20	€ 1.268,50	€ 476,20	
oltre 5000 mq	€ 200,70	€ 492,20	€ 1.321,80	€ 492,20	